

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
Y FORMACIÓN PROFESIONAL

CONSEJERÍA DE
EDUCACIÓN EN BÉLGICA,
PAÍSES BAJOS Y LUXEMBURGO



AulaCorto



Programa

“Español en corto”

Una iniciativa destinada a difundir la cultura
y la lengua españolas en centros educativos
belgas a lo largo del curso 2019 -2020.

<http://aulacorto.mecd.gob.es/>



ESPAÑOL EN CORTO



Más información en:

www.educacionyfp.gob.es/belgica

Twitter: @edubenelux

Facebook: ConsejeriaEducacionBenelux



AulaCorto



<http://aulacorto.mecd.gob.es/>





SARA A LA FUGA

AR Binche,
Place des droits
de l'Homme 16,

7130 Binche

13/09/2013

ACTIVIDADES

Debate previo al visionado

- ◇ ¿Qué impresión nos transmite la imagen superior?
- ◇ La joven se llama Sara. Hablemos sobre ella: edad, país, familia, intereses...
- ◇ ¿En qué lugar se encuentra? ¿Qué está mirando?
- ◇ ¿Podría ser belga? ¿Por qué?
- ◇ ¿Vamos a ver una comedia, un drama...?
- ◇ ¿De qué creéis que trata la historia que protagoniza Sara?

Debate posterior al visionado

1. Expliquemos con tres palabras las sensaciones que nos transmite el final de la historia.
2. ¿Quién es Sara?
3. ¿Dónde está?
4. Describe en tres frases su comportamiento.
5. ¿Por qué la castigan?
6. ¿Por qué la obligan a vivir allí?
7. Explica la relación de Sara con las personas de su entorno.
8. ¿Quién llama a Sara por teléfono?
9. Indica lo que acuerdan al finalizar la llamada.
10. Adivinemos lo que piensa Sara al leer el cartel de la pared.

A fondo

Trabajo en grupos

Tarea 1

- ◇ Cada grupo describe el tipo de dificultades de los jóvenes que son acogidos en estos centros.

Tarea 2

- ◇ Tras una larga e inútil espera Sara dice a la monitora:

A. “ Ya sabía que no iba a venir”...

¿Está diciendo Sara la verdad?

...y a continuación añade...

B. “¿Y si hubiera venido, qué?”

Explicad lo que quiere decir Sara.

Tarea 3

- ◇ Imaginemos un final distinto para la historia.